

Autre visite, autre monde que celui de cette petite boîte animée par un jeune patron, par ailleurs membre de la FTMH. Pour Hubert Etienne, qui s'est lancé dans la fabrication d'outils en métal dur depuis une quinzaine d'années, pour sa jeune femme Adelia, ses collaborateurs Jean-Paul et Sergio, la bataille de tous les jours consiste à être les meilleurs dans un domaine où la concurrence existe mais où l'invention prime. Tout à l'heure, vidant le contenu de sa boîte de fraises comme un diamantaire montrerait ses plus belles pierres, il m'expliquera les vertus du détalonnage escargot obtenu en un seul serrage, et la résistance des ailettes brasées sur une fraise qui pourrait être un pendentif dans sa beauté de métal taillé.

Je ressors de son atelier avec des sculptures d'acier dur plein la tête. Et aussi, surtout, l'espoir que mille Hubert vont prendre le relais dans ce valon où l'ingéniosité des hommes a fait naître les plus belles fleurs de la technique.

Depuis cent ans et plus.

*Robert Curtat.*